

**Bachelor (Vorgabe 68 LP)**

	Instrumental- und Vokalpraxis	Musiktheorie	Musikwissenschaft	Musikpädagogik	CP
1	Grundstufe Hauptfach (1) Nebenfach (1)	Grundstufe Gehörbildung I (1) Harmonielehre I (1)	Grundstufe Proseminar (2) Musik und Medien (2) <b>Musikgeschichte I (1)</b> <b>Klausur (1)</b>	Grundstufe Einf. UPraxis (2)	12
2	Hauptfach (1) Nebenfach (1)	Gehörbildung II (1) Harmonielehre II (1)	Einführung syst. MW (2) <b>Musikgeschichte II (1)</b> <b>Klausur (1)</b> <b>Modul W 1: 10 LP</b>	Einf. MuPäd (2) Neue Medien oder Studioteknik (2) <b>Ohne Prüfung</b> <b>Modul P 1: 6 LP</b>	12
3	Hauptfach (1) Nebenfach (1) Sprecherziehung (1) <b>Ohne Prüfung</b> <b>Modul J 1: 7 LP</b>	Gehörbildung III (1) Harmonielehre III (1)  <b>Zentralklausur (2)</b> <b>Modul T 1: 8 LP</b>		Aufbaustufe Projekt Aufführung (3) Lernfelder des MU (2)	12
4	Aufbaustufe Hauptfach (1) Nebenfach (1) Stimmbildung/ ZI (1) JPR-Praxis (2)		Aufbaustufe Hauptseminar historisch MW (2)	Grundfragen des MU (2) <b>Wiss. Hausarbeit (2)</b> <b>Modul P 2: 9 LP</b>	11
5	Hauptfach (1) Stimmbildung/ ZI (1) Liedbegleitung (1) Ensembleteilnahme (1)	Aufbaustufe Formenlehre (2)	Hauptseminar systematisch MW (2) Hauptseminar historisch MW (2) <b>Wiss. Hausarbeit (1)</b> <b>Modul W 2: 7 LP</b>		11
6	Stimmbildung/ZI (1) Liedbegleitung (1) Ensembleteilnahme (2) <b>Fachpraktische Prüfung (1)</b> <b>Modul J 2: 14 CP</b>	Analyse I (2) Tonsatz (2)  <b>Klausur (1)</b> <b>Modul T 2: 7 LP</b>			10
BA	21 CP	15 CP	17 CP	15 CP	68